

STAOUËLINE PRODUCTION & LIGNE DE FRONT PRÉSENTENT

MEHDI-EMMANUEL DJAADI

CHARLIEU

THEATRE SAINT-PHILIBERT

30 DEC 2023

20H30

DANS

COMING OUT

*"Un pur
bonheur"*

Télérama

*"Brise les
stéréotypes"*

The New York Times

"Subtil"

Le Parisien

*"De haute
volée"*

TOPITO

Billetterie : HelloAsso ou a.peltier@lyon.catholique.fr

Autrefois musulman pratiquant, Mehdi est aujourd'hui catholique et comédien dans des milieux progressistes et athées.

Ce n'est pas toujours évident !

De l'islam à sa conversion au catholicisme en passant par le protestantisme, Mehdi a fait de la question de Dieu une (en)quête obsédante. Dans ce seul en scène qui sort des sentiers battus et du politiquement correct Mehdi revient avec humour sur son étonnant parcours spirituel mais aussi sur son enfance stéphanoise dans une famille d'origine algérienne, son expérience dans la délinquance puis sa carrière de comédien formé à la Manufacture, Haute école de théâtre de Lausanne travaillant dans un milieu progressiste et athée. Tout le monde en prends pour son grade dans cet exercice de style tonique et réconfortant qui nous prouve qu'armé d'un bon texte, on peut décidément rire de tout.

MISE EN SCÈNE : THIBAUT EVRARD
CRÉATION LUMIÈRE : FRÉDERICK DOIN

**"Un pur
bonheur"**
Télérama

**"Brise les
stéréotypes"**
The New York Times

"Subtil"
Le Parisien

**"De haute
volée"**
TOPITO

f Page Mehdi Djaadi

@ djaadimehdi

Staouëline
PRODUCTION